

SZERKESZTŐI KÖSZÖNTŐ



Tisztelt Olvasó!

Üdvözljük a *Mesterséges intelligencia* folyóirat VI. évfolyam 2024/2. számának megjelenése alkalmából!*

Az elméleti és empirikus tanulmányokat közlő rovatban elsőként Malokhat Sultanova tanulmányát olvashatjuk „Mit tanít a Samsung az MI-korszakban az antifragilitásról” témában. A szerző sokoldalú gazdasági elemzésen keresztül mutat rá arra, hogy milyen tanulságok vonhatók le e konkrét példán keresztül.

Jaskóné Gácsi Mária a mesterséges intelligencia tanulásra, motivációra gyakorolt hatását tárgyalja írásában.

Ezt követi Simó Ferenc Zoltán tanulmánya, melyben Isaac Asimov Alapítvány című sci-fi regényének egy jellegzetes epizódján – a Seldon-peren keresztül – értekezik a hatalom diskurzusáról, a diskurzus hatalmáról. A ta-

lulmány a regénybeli pszichohistória példáján keresztül mutatja be, hogy a hatalom képviselői milyen retorika eszközöket vet(het)nek be, hogy egyszerre elítéljenek és legitimizáljanak egy multidiszciplináris tudományterületet. Javaslom az Olvasóknak, hogy a tanulmány olvasása közben a pszichohistória helyébe a mesterséges intelligencia kutatásra gondolva játszanak el a gondolattal, hogy a retorika mit tehet vagy nem tehet e témakör elfogadása és népszerűsítése vagy elutasítása kapcsán.

A módszertani rovatban a mesterséges intelligenciák szöveggeneráló teljesítményének összehasonlító vizsgálatához, valamint annak tehetséggondozó programokban történő alkalmazásához nyújt metodológiai segédlet Mező Ferenc tanulmánya.

Simó Ferenc Zoltán a harmadik féltől származó finanszírozás – ami az MI-vel kapcsolatos gazdasági tevékenységek esetében is megjelenhet – jogi problémáit elemzi.

A műhelyeket, rendezvényeket bemutató rovatban elsőként két rendezvényfelhívással találkozhatunk. Az egyik a 2025. április 24-26. között megrendezésre kerülő X. Különleges Bánásmód Nemzetközi Interdiszciplináris Konferenciára invitálja az Olvasókat, a második pedig a „Tudomány és Társadalom (2025)” Interdiszciplináris Nemzetközi Konferenciára, ami 2025. október 3-5. között valósul meg. Mindkét konferencia a Kulturális és Innovációs Minisztérium, a Nemzeti Kutá-

*Az MI témakörrel ismerkedők számára bevezető tanulmányként javasoljuk: Mező Ferenc és Mező Katalin (2019): Interdiszciplináris kapcsolódási lehetőségek a mesterséges intelligenciára irányuló cél-, eszköz- és hatásorientált kutatáshoz. *Mesterséges intelligencia – interdiszciplináris folyóirat*, I. évf. 2019/1. szám. 9–29. doi: [10.35406/MI.2019.1.9](https://doi.org/10.35406/MI.2019.1.9)

tási, Fejlesztési és Innovációs Alapból a Nemzeti Kutatási, fejlesztési és Innovációs Hivatal útján meghirdetett Mecenatúra pályázat keretében valósul meg.

E felhívásokat követően Mező Katalin által közzé tett beszámoló olvasható a „Kreativitás – Elmélet és gyakorlat (2024)” Interdiszciplináris Nemzetközi Konferenciával kapcsolatban, melyen három kontinens, tizenhat országából származó százötvenkilenc résztvevője tizenegy szekcióban százhuszonhét prezentációt tett közzé – többek között a mesterséges intelligenciával kapcsolatban is.

A műhely, rendezvény bemutatását célzó rovatot két felhívás zárja. Az egyik Code Poetry pályázaton történő részvételre, a másik Interdiszciplináris Junior Kutatócsoportba történő bekapcsolódásra biztatja olvasóit.

Gondolatébresztő és tanulmány beküldésére motiváló olvasást kíván Önnek a Szerkesztőség nevében is:

*Dr. Mező Ferenc
alapító főszerkesztő*